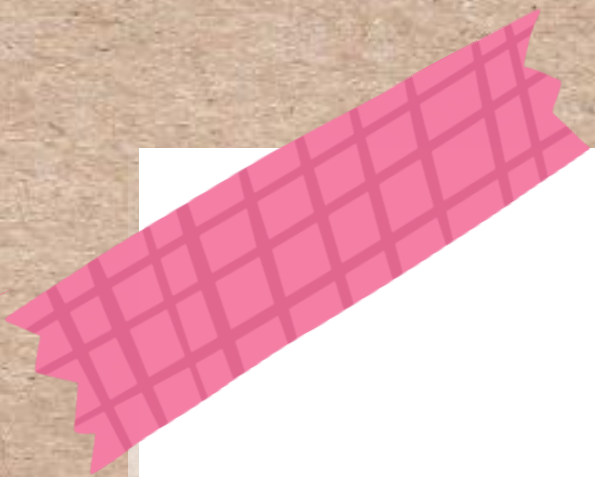
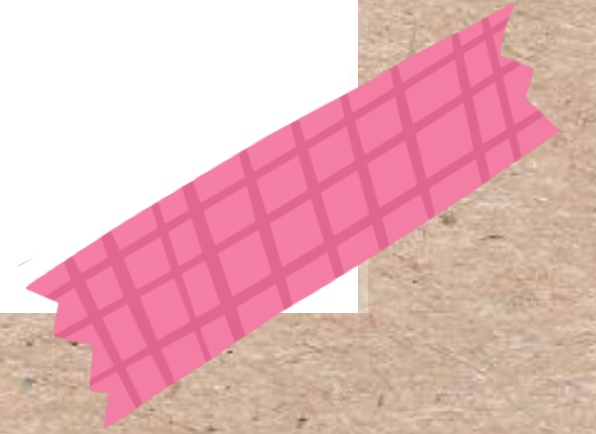
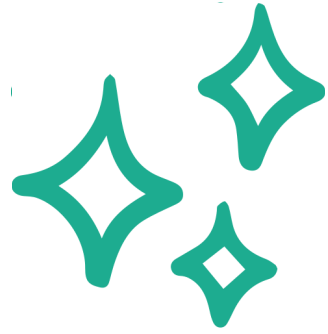


İLETİŞİM BECERİLERİ



İLETİŞİM NEDİR

İletişim duyguların, düşüncelerin, haberlerin, mesajların, tutum ve davranışların karşılıklı olarak aktarılmasıdır.



NEDEN İLETİŞİM KURARIZ?

- BİLGİ
- İKNA
- YÖNETİM
- PAYLAŞIM
- EĞLENCE
- PROBLEM ÇÖZME
- İŞBİRLİĞİ
- UMURSANMAK
- KABUL GÖRMEK
- DEĞERLİ OLMAK
- YETERLİLİK
- SEVİLMEK



İLETİŞİMİN TEMEL ÖGELERİ

KAYNAK

MESAJ

KANAL

ALICI

GERİ BİLDİRİM





İLETİŞİM TÜRLERİ

SÖZLÜ
İLETİŞİM

SÖZSÜZ
İLETİŞİM

YAZILI
İLETİŞİM

SÖZLÜ İLETİŞİM

Sözlü iletişim kelimeler cümleler harflerle olan iletişimdir. Sözlü iletişim en çok kullanılan iletişim türüdür. Dil, bir anlamlandırma haritasıdır. Dile getirilmek istenen anlamlar için seçenekler sunduğu gibi bu anlamları biçimlendirir ve sınırlandırır Sözlü iletişimler "dil ve dil-ötesi" olmak üzere 2 alt sınıfa ayrılmaktadır. Dille iletişimde kişilerin "ne söyledikleri", dil ötesi iletişimde ise, "nasıl söyledikleri" önemlidir.





SÖZSÜZ İLETİŞİM

Sözsüz iletişim kişinin konuşmadan jest, mimikler ve nesnelere yaptığı iletişimdir.

İyi bir dinleyici, iletişim kurduğu kişinin, yalnız söylediklerini değil, yüz, el, kol ve bedeniyle yaptıklarını da "duyar"; Çünkü yüz ifadeleri, el ve kol hareketleri, bedenin duruş tarzı, sesin tonu gibi sözsüz mesajlar kullanılarak da iletişim kurulur. Karşı karşıya gelerek kurulan kişilerarası iletişimlerde, hem sözlü, hem de sözsüz mesajlar aynı anda kullanılır.





BEDENSEL TEMAS

Sözsüz iletişim yollarının birisi de, bedensel temastır. Farklı bedensel temaslar kurarak, karşımızdakine çeşitli mesajlar vermeye çalışırız. Örneğin, birisinin elini öpüp başımıza koyduğumuzda, onun bizden büyük/üstün olduğunu kabul ettiğimizi gösteririz. El sıkıştığımızda, karşımızdakini kendimize eşit kabul ettiğimizi göstermiş oluruz.



WWW.CODI.COM

MERABA! BEN BUGÜN
İŞE YENİ BAŞLADIM DA
ARKADAŞLARLA TANIŞIYOM.
SİZ PADİŞAH
OLMALISINIZZ.



DUR ÖNCE CELLATLA
TANIŞTIRIYIM SENİ.

www.ottlak.net

BELÇUKURDÖNEM



YAZILI İLETİŞİM

Yazılı iletişim kağıt, kalem, bilgisayar ve diğer teknolojik yazı yazma aygıtları kullanılarak gerçekleştirilen iletişim biçimidir. İnsanın zaman ve mekandaki ilişki sınırlılıklarını genişletmede en etkin ilk iletişim biçimidir. Uzaktan haberleşmede, bilgi ve deneyimleri zamanda biriktirme de sözlü iletişime göre daha güvenilir bir yoldur.



İLETİŞİM ENGELLERİ



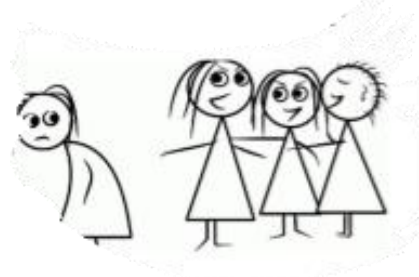
**BAĞIRARAK
KONUŞMAK**



**SUÇLAMAK
ELEŞTİRMEK**



**LAKAP
TAKMAK**



**ALAY
ETMEK**



**BİRBİRİNİ
DİNLEMEMEK**



**SURAT
ASMAK**



ÖFKELENMEK

İLETİŞİMDE TEMEL FAKTÖR : DİNLEME

**DİNLEME ANLAMANIN
TEMEL ŞARTIDIR
DİNLEME YETENEĞİ
SINIRLI OLAN KİŞİ ANLAMA
VE AKILDA TUTMADA AŞIRI
ÖLÇÜDE ZORLANACAKTIR.
DİNLEME OKUMADAN
FARKLIDIR VE GENELLİKLE
OKUMA YETENEĞİ
GELİŞTİRİLİR**



**ETKİLİ İLETİŞİM KURMAYI
KOLAYLAŞTIRAN BECERİLER**

EMPATİ

**ETKİN
DİNLEME**

**BEDEN
DİLİ**

BEN DİLİ

ETKİN DİNLEME

İletişim halinde olunan bireylerin mesajlarına karşı duyarlı, bilinçli ve farkında olarak dinlemektir.

**Göz Teması Kurmak
Farkında Olarak Dinlemek
Alınan Mesajı Netleştirmek
Geri Bildirim Vermek**



ETKİN DİNLEME YAPABİLMEK İÇİN

- ✓ Göz teması kurmalı
- ✓ Konuşan kişinin sözünü kesmemeye özen göstermeli
- ✓ Karşımızdaki kişinin yanıtlarına sözel ve davranışsal yanıtlar verebilmeli
- ✓ Karşımızdaki kişinin anlattıklarını sorular sorarak daha ayrıntılı anlamaya çalışmalı
- ✓ Karşımızdaki kişi ile empati kurabilmeli
- ✓ Karşımızdaki kişinin konuşmasını ilgiyle dinlemeli
- ✓ Dinlemek istediğimizi ve ilgilendiğimizi karşı tarafa hissettirmeli
- ✓ Eleştiri yapmamalı ve yargılayıcı olmamalıyız



EMPATİ

Kendinizi diğer insanların yerine koymaya ; duygularını ve düşüncelerini anlamaya çalışmaktır.

Ne Beklerdim?
Ne Düşünürdüm?
Ne Hissederdim?
Ne Yapardım?

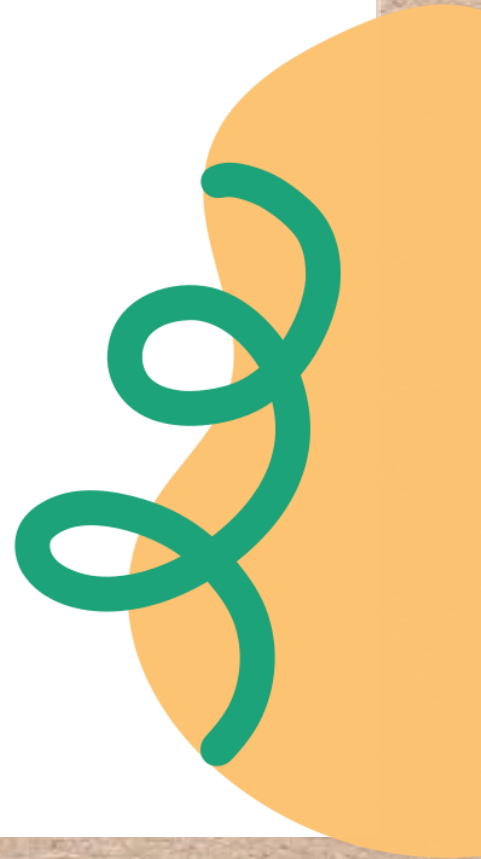
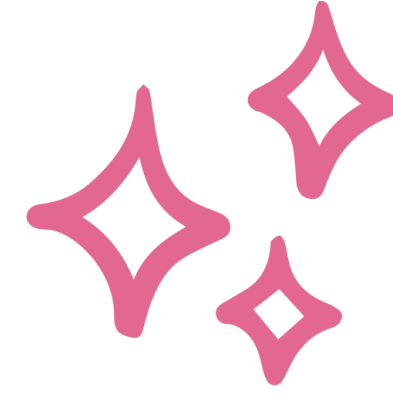
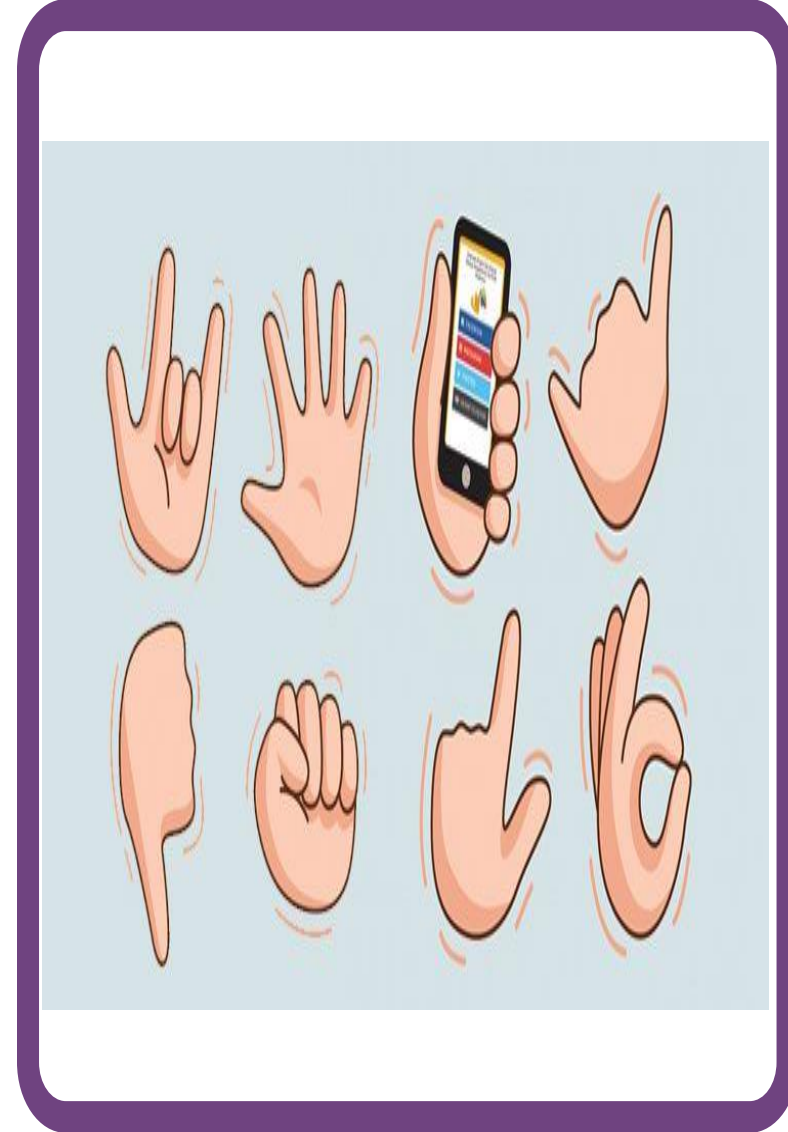


Başkasının ayakkabılarıyla yürümeyi deneyin



BEDEN DİLİ

Bedenimizin sözsüz olarak iletişime dahil olmasıdır. İletişim anında bedenimiz hareketleri ile karşımızdaki kişiye sözsüz mesaj iletmeektir. Beden dili hakkında farkındalığımızı geliştirerek, iletişimde doğru bedensel mesajları kullanabilirsiniz.



SEN DİLİ

Durum/konu hakkında karşıdaki kişiye suçlayıcı ifade şeklindedir. Suçlama içerir. Karşıdaki kişiyi doğal olarak savunmaya geçirir.

BEN DİLİ

Duygu ve düşünceleri açıklayan ifade şeklindedir. Bu ifade şekliyle karşıdaki birey incitilmez. Fakat birey kendi mesajını da vermiş olur.

BEN DİLİ

Kişiye değil davranışa yöneliktir,
Kişiyi konuşmaya teşvik eder
Kızgınlığın nedeninin anlaşılmasını sağlar
Kişiyi düşünmeye sevk eder
Durumun değerlendirilmesi olanağı sağlar
İletişimin sürmesini destekler

Sen Mesajı: Anne kes şunu, çekiştirip durma kolumu.

Ben Mesajı: Kolumun çekiştirilmesinden hoşlanmıyorum.
Sen Mesajı: Kabahat sana inananda, senin ipinle kuyuya inende, sana değil kendime kızıyorum.

Ben Mesajı: Randevulaştığımız yere gelmediğinde kendimi çok kötü hissettim. Bana haber vermeni çok isterdim.

Sen Mesajı: Çok kabasın her zaman sözümü kesiyorsun.

Ben Mesajı: Bir şey söyleyip de sonunu getiremediğim zaman çok rahatsız oluyorum.



iliřkimizi
kurtarmak için
ben yerine
hep biz
demeliymiřiz..

biz çok
acıktım,
hadi kalk
kuru, pilav
cacık yap,
ben yeriz..



**DİNLEDİĞİNİZ İÇİN
TEŞEKKÜR EDERİM**